

111 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫
成果報告書

學校名稱：新北市瑞芳區濂洞國民小學
日期：111 年 12 月 31 日

111 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫 成果報告書

一、學校基本資料

學校名稱	(請填寫完整校名)新北市瑞芳區濂洞國民小學		
地址	新北市瑞芳區洞頂路 101 巷 80 號		
校長	黃恕懿	聯絡電話	24961330#10
		E-mail	shuihliu@gmail.com
計畫 承辦人	林淑芬	職稱	總務主任
		聯絡電話	24961330#12
		傳真	24962761
		E-mail	a0609@ntpc.edu.tw

二、學校簡介

(一) 全校人數： 44 人(含學生 20 人，教職員工 22 人)

(二) 學校佔地面積： 0.6153 公頃

(三) 樓地板面積： 2280 平方公尺

(四) 學校特色：

濂洞國小位於新北市瑞芳區水湳洞社區，創建於金瓜石礦業發達之時，是一所環山面海、人文薈萃的迷你小學。學校以三大國際知名的茶壺山、黃金瀑布和陰陽海為鄰，結合礦山文化歷史成為關懷海洋生態、環境教育以及藝文創作的最佳教育環境。校園依山傍海，景色優美，擁有號稱全國最長的室內3D 海底彩繪溜滑梯，是涵養生活美學的藝術殿堂，也是北臺灣東北角旅遊業頗負盛名的特色小學。

不一鼓隊是濂洞國小的特色鼓隊，成立於民國101年，「不一」取自浮球的英文音譯「Buoy」，是在地藝術家許居福先生利用海上廢棄浮球創作而成的樂器，鼓面繪上海洋之眼，象徵浮球在水湳洞重獲新生，鼓面材質以胚布取代獸皮，被形容為一面「吃素的鼓」。不一也意涵每個海廢浮球鼓尺寸皆不一致，象徵每個擊鼓的孩子擁有的個殊性與獨特性，擊鼓時，從個別的相異到群體一致的共震，雄壯渾厚的鼓聲，一如海洋的聲音，敘說著礦山故事，是東方傳統鼓藝的薪傳，展現漁村山城的素樸堅實風貌。

由於九年前的邂逅，濂洞孩子在優人神鼓的專業指導下，近年來多次參與各地藝文展場的演出，用鼓樂跨越城鄉藩籬。2019年於點亮十三層與優人首次合作演出，2020年再次與優人於國家戲劇院合演「與你共舞」，2021年共同圓夢於大安森林公園「乘光而行 X 夢想+」，點



亮偏鄉孩子自信及希望之火焰，及在孩子們的腦海中留下永恆的回憶。

近年學校匯集地方礦山文史及豐富自然環境，融入校園空間營造，並結合社會資源，將地方文化特色之學習素材，發展「生活美學」為核心的四個主軸，**榮獲新北市第八、九屆藝術教育貢獻獎，更於111年接受教育部藝術教育貢獻學校表揚。**

- 1.重視在地文化：學校地處煉銅廠遺址旁，適合發展多樣的生態、海洋、地質相關校本課程，並透過課程了解人與土地的關聯，建立對家鄉的認同與依附情愫。如：黃金山水系列課程-【黃金瀑布】、【黃金社區】、【黃金海洋】、【黃金步道】。
- 2.育成藝術創客：引進社區版畫資源，發展礦山【版畫藝術課程】，推廣親師生美感學習體驗，於開學日親師生【彩繪礦工名牌】寫下新學期的新希望，以工藝設計傳承礦業文化；撿拾海廢製作浮球壁燈、手作木工製品；親子共學【書法】習寫；歲末自製【版畫春聯】分送社區及長者，分享節慶的喜悅，也獻上新年的祝福。
- 3.推廣環境教育：【食農料理課程】認識在地植物及特性，於實驗、培育、烹調的嘗試中，探討植物的食用價值與營養，並體驗自然生命的美好。【戶外教育】有多元的童軍體驗、戶外活動和各種營隊，帶學生走讀社區，認識礦山岩石、海洋化石、製作植物童玩、學習野外求生技能等活動，豐富生活經驗與拓展視野。
- 4.傳承文化技藝：學校人數雖少，卻能成立【絲竹樂團】以及由在地藝術家以海上廢棄浮球自創之手工【不一鼓】打擊樂團，團隊經常於校內以及受邀於瑞芳區重大活動演出，110年受邀至國家戲劇院與優人神鼓演出「與你共舞」。

三、計畫主題、理念及目標

（一）計畫主題：【讓我們同在一起：不一鼓】

（二）計畫理念：

濂洞國小坐落於陰陽海的上方，從校園望出去就是無邊無際的大海。不一鼓，則是每個在濂洞長大孩子們的回憶。十餘年前，熱情的在地居民把這項藝術帶進了校園，這由海洋廢棄物-浮球所製作而成的布鼓，成為了濂洞孩子每週必須學習的課程。

課程意涵在學習《傾聽自己 傾聽他人 傾聽環境》，希望孩子在打鼓的過程中，透過敲擊出的鼓聲，與他人配合，並了解自己在地的文化及環境。

不一鼓上的圖騰，被濂洞人稱為「**海洋之眼**」，代表著生命“新生”，水湳洞成為它新的家鄉，期盼海上的人能看清回家的路。我們希望鼓聲不僅代表人與陰陽海的關係，也陪伴著孩子歡笑與成長，是孩子的對話知音，能讓濂洞孩子熟悉回家的路，持續傳承在地文化、創發新生代的生活藝術。

本次校園美感環境再造計畫，希望以不一鼓為出發點，將校園整體從校門到升旗台再到後續通道，所有與大海連接面的重新設計，並融入自然科學教育，營造校園景觀由內向外延伸無邊際的美感空間。

（三）計畫目標

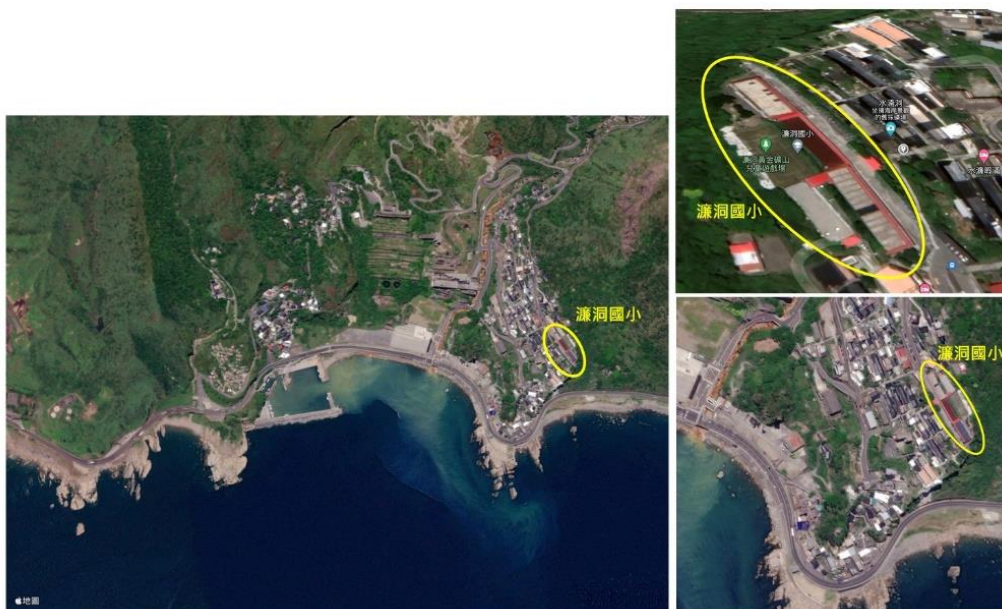
- 1.美感教育：紮根美感教育探索學習體驗，涵養藝術情懷提升人文氣息
- 2.美感校園：營造整體美感特色校園情境，發揮創新環境美學境教功能
- 3.美感生活：結合在地文化環境融入課程，實踐學習即生活的生命層次
- 4.美感社區：整合社會資源活化學習空間，提供優質藝術展演創作舞臺

四、推動校園美感環境再造計畫機制及組織

- （一）透過教育部校園美感環境規劃輔導團隊，協助本校校園美感環境問題診斷、分析、建議與評估。
- （二）本校成立校園環境美感教育籌劃工作小組，由校長擔任召集人，成員包括學校行政人員、教師、學生代表及學者專家，共同參與校園空間及美感環境規劃與檢討。
 - 1.召集人：校長
 - 2.課程規劃組：教務處
 - 3.空間規劃組：總務處
 - 4.展演規劃組：學輔處
 - 5.共同諮詢組：教師、學生代表及學者專家
- （三）盤點校內外美感教育環境具潛力開發點，進行評估，擬訂校園美感教育環境再造計畫，建立校園整體美感及發展學校特色。
- （四）本校選擇合適的校園美感環境再造實施地點，規劃具體可行計畫，並向教育部提出申請，經審查通過後據以執行。

五、整體校園美感環境現況檢討分析

（一）我的故鄉水湳洞



（二）濂洞國小與周圍環境



（三）校園環境現況



六、111 年度申請校園美感環境再造計畫

（一）執行構想



（二）執行策略與內容

1. 執行策略

- (1) 美感空間融入課程：善用校園美感改善空間,探索發現創作學習行動。
- (2) 凝聚組織共識協作：成立執行小組，討論與執行校園美感環境再造計畫。
- (3) 邀集專業夥伴籌劃：邀請專家建築師、在地藝術、文創工作者合作規劃。
- (4) 擴大社區參與共享：結合山城美館、優人神鼓，形塑打造社區特色學校。

2.執行內容

(1) 原始提案

理念與概念說明：



說明：A 區-不一鼓意象大門



說明：B 區-讓雨打鼓 (配合升旗台互動教學區)



說明：C 區-喜鵲探索基地 (步道起點)



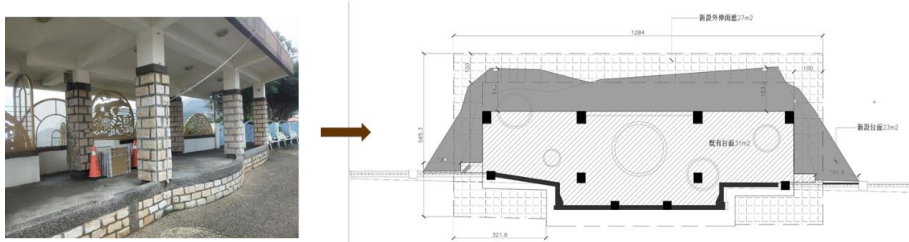
九町目：途經社區長輩及學生的家，路線植物多樣性豐富。

說明：C 區-不一鼓帶我回家 (配合濂洞濱海秘境)

(2) 第一次修正提案



說明：A 區-不一鼓意象校門【微】美化



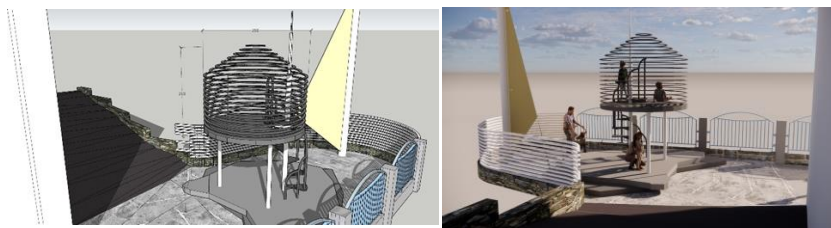
說明：B 區-半戶外地質展演臺(板塊造型)



說明：B 區-半戶外地質展演臺



說明：C 區-金色彼岸花 - 火成岩花台



說明：D 區-瞭望臺

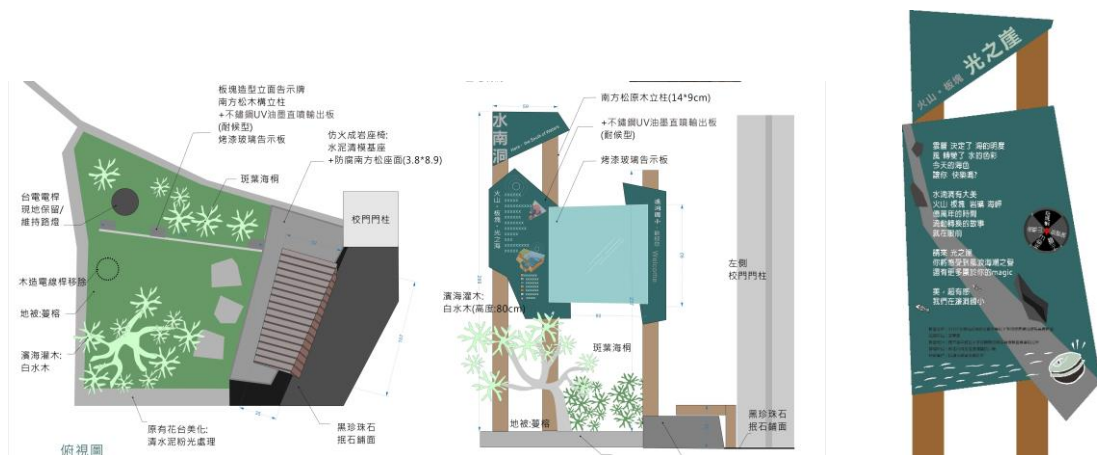


說明：D 區-濂洞濱海秘境步道 (九町目步道)

(3) 修正成果 理念與概念說明：



說明：A 區-不一鼓意象校門【微】美化



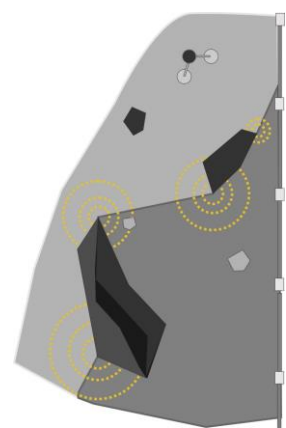
說明：A 區-不一鼓意象校門【微】美化-花圃



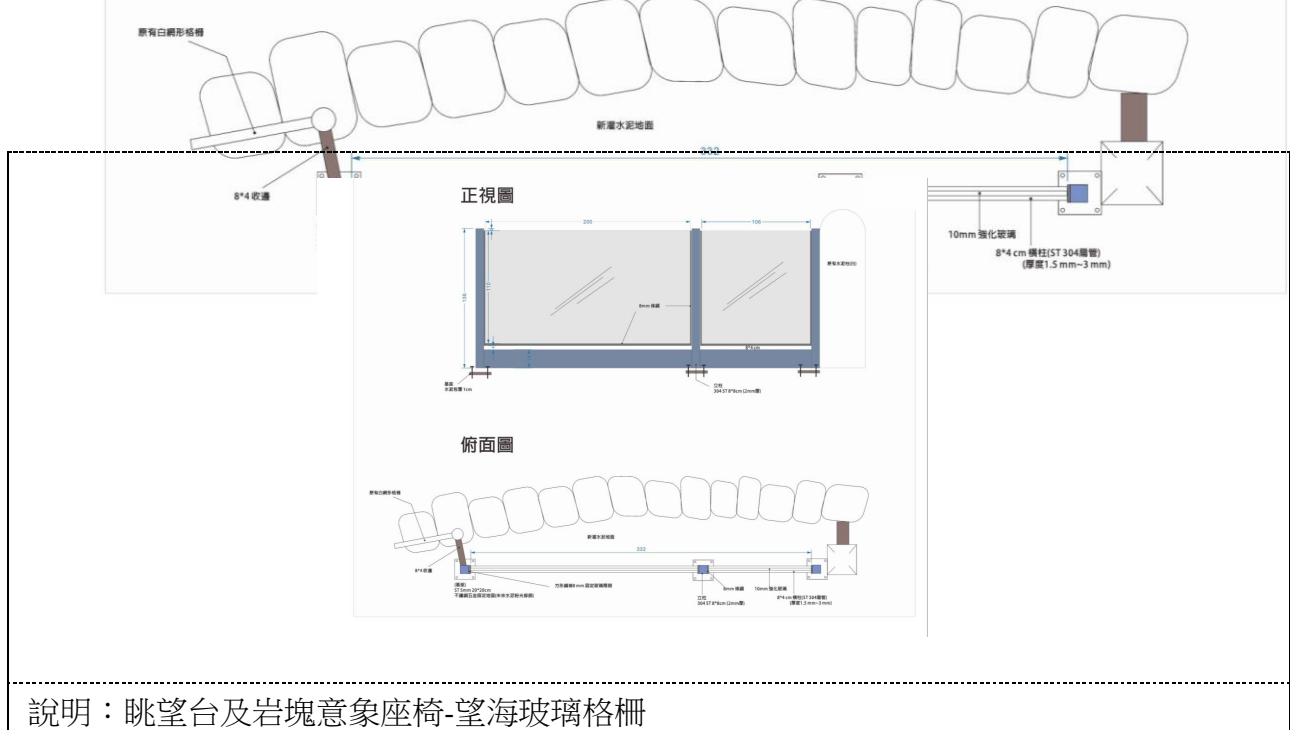
說明：B 區-半戶外地質展演臺



說明：C 區-金色彼岸花 - 火成岩花臺 花台內 濱海花卉及金花石蒜復育



說明：D 區眺望台及岩塊意象座椅



(4) 輔導與執行紀錄表

時間	內容	紀錄
111.02.10	輔導團隊到校會勘	國立臺中教育大學 開會通知單 受文者：新北市瑞芳區濠洲國民小學 發文日期：中華民國111年2月7日 發文字號：臺中教大學文創字第111000065號 類別：會議件 密等及解密條件或保密期限： 附件：2份檔案(111000065001.ATTCH1.pdf) 開會事由：111年度「教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫」新北市瑞芳區濠洲國民小學到校視勘輔導會議 開會時間：中華民國111年2月10日(星期四)上午10時0分 開會地點：新北市瑞芳區濠洲國民小學 主持人：本校顧名宏副教授 聯絡人及電話：陳美玲專任助理04-22181022 出席者：王宏發委員、徐遠宏委員、沈明正委員、蘇世鴻委員、陳克民委員、鄭華如委員、郭境登委員、曾仕雄委員、鄭明憲委員、謝曉靜委員、新北市政府秘書、新北市瑞芳區濠洲國民小學 列席者：本校校園美感環境再造計畫專案辦公室(含附件) 備註： 
111.03.17	第一次輔導會議	國立臺中教育大學 開會通知單 受文者：新北市瑞芳區濠洲國民小學 發文日期：中華民國111年3月10日 發文字號：臺中教大學文創字第111000151a號 類別：會議件 密等及解密條件或保密期限： 附件： 開會事由：111年度「教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫」北區濠洲國民小學第1次規劃輔導工作坊 開會時間：中華民國111年3月17日(星期四)上午11時30分 開會地點：Notch咖啡-本町店(台北市中正區重慶南路一段35號) 主持人：本校顧名宏副教授 聯絡人及電話：陳美玲專任助理04-22181022 出席者：新北市瑞芳區濠洲國民小學 列席者： 副本：本校校園美感環境再造計畫專案辦公室 備註： 
111.06.04	第二次輔導會議	國立臺中教育大學 開會通知單 受文者：新北市瑞芳區濠洲國民小學 發文日期：中華民國111年5月30日 發文字號：臺中教大學文創字第111000323號 類別：會議件 密等及解密條件或保密期限： 附件： 開會事由：111年度「教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫」新北市濠洲國小基地規劃暨第3場設計輔導會議 開會時間：中華民國111年6月4日(星期六)上午10時0分 開會地點：新北市瑞芳區濠洲國民小學 主持人：郭境登主召集人 聯絡人及電話：陳美玲專任助理04-22181022 出席者：新北市瑞芳區濠洲國民小學 列席者： 副本：本校校園美感環境再造計畫專案辦公室 備註： 

111.07.07	第三次輔導會議	國立臺中教育大學 開會通知單 受文者：新北市瑞芳區濠洲國民小學 發文日期：中華民國111年7月6日 發文字號：臺中大學文創字第11150604121號 類別：普通件 密等及解密條件或保密期限： 附件： 開會事由：111年度「教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫」新北市濠洲國小第2次現勘輔導會議 開會時間：中華民國111年7月7日(星期四)中午12時30分 開會地點：新北市瑞芳區濠洲國民小學 主持人：本校顏副教授名宏 聯絡人及電話：陳美玲專任助理04-22181022 出席者：新北市瑞芳區濠洲國民小學、王文安委員、林益宏委員、郭慶宏委員 列席者：本校校園美感環境再造計畫專案辦公室 備註：																																				
111.05.26	第一次校內師生工作坊 -地質岩塊座椅																																					
111.06.23	第二次校內師生工作坊 -水湳洞色彩寶藏																																					
111.08.25-26	第三次校內親師生工作坊 -海洋生態拼貼																																					
111.06.04	輔導團隊現場訪視																																					
111.07.18	工程開始	新北市瑞芳區濠洲國民小學 工程開工報告表 <table><tr><td colspan="2">工程名稱</td><td colspan="2">校園美感環境再造計畫工程</td></tr><tr><td colspan="2">工程地點</td><td colspan="2">新北市瑞芳區濠洲國民小學101巷90號</td></tr><tr><td>契約金額</td><td>1,850,794元整</td><td>招標案號</td><td>1110509</td></tr><tr><td colspan="4">本工程訂於中華民國 111 年 7 月 18 日正式開工</td></tr><tr><td>廠商</td><td>瑞得利建築有限公司</td><td>契約規定開工日期</td><td>111/07/18前竣工</td></tr><tr><td colspan="2">契約範圍</td><td colspan="2">完成校園內各處環境美化工程</td></tr><tr><td colspan="2">開工日期</td><td colspan="2">111/07/18</td></tr><tr><td colspan="4">備註</td></tr><tr><td>承辦廠商 瑞得利建築有限公司</td><td>監工單位 陳漢民建築師事務所</td><td colspan="2">主辦機關 新北市瑞芳區濠洲國民小學</td></tr></table> 瑞得利建築有限公司 陳漢民建築師事務所 新北市政府教育局	工程名稱		校園美感環境再造計畫工程		工程地點		新北市瑞芳區濠洲國民小學101巷90號		契約金額	1,850,794元整	招標案號	1110509	本工程訂於中華民國 111 年 7 月 18 日正式開工				廠商	瑞得利建築有限公司	契約規定開工日期	111/07/18前竣工	契約範圍		完成校園內各處環境美化工程		開工日期		111/07/18		備註				承辦廠商 瑞得利建築有限公司	監工單位 陳漢民建築師事務所	主辦機關 新北市瑞芳區濠洲國民小學	
工程名稱		校園美感環境再造計畫工程																																				
工程地點		新北市瑞芳區濠洲國民小學101巷90號																																				
契約金額	1,850,794元整	招標案號	1110509																																			
本工程訂於中華民國 111 年 7 月 18 日正式開工																																						
廠商	瑞得利建築有限公司	契約規定開工日期	111/07/18前竣工																																			
契約範圍		完成校園內各處環境美化工程																																				
開工日期		111/07/18																																				
備註																																						
承辦廠商 瑞得利建築有限公司	監工單位 陳漢民建築師事務所	主辦機關 新北市瑞芳區濠洲國民小學																																				

111.10.15	工程完工	
111.10.26	工程第一次驗收	
111.11.17	工程第二次驗收	

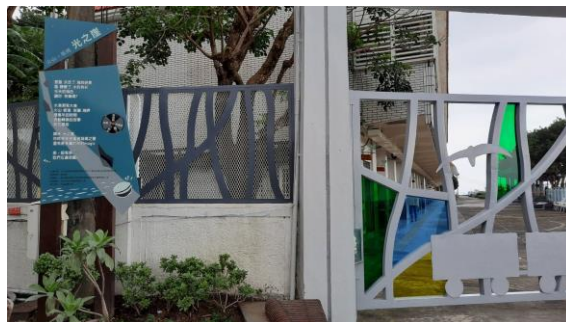
(三) 完整呈現成果

1. 施工過程記錄 (執行各項工程照片與文字說明)

項目：A 區校門意象裝置及收邊	
	
說明：施工前-校門	說明：施工中-校門



說明：施工後-校門



說明：施工後-校門意象裝置

項目：B 區展演台局部拆除及修整柱面



說明：施工前-展演台



說明：施工中-展演台局部拆除



說明：施工後-雙板塊混和材質造型地坪



說明：施工後-展演台舊隔柵換新

項目：C 區花台局部拆除及火成岩礦石裝修花台



說明：施工前花台



說明：施工中-斑馬駱駝泥塑拆除

	
說明：施工後-天然火成岩礦石裝修花台	說明：施工後-天然火成岩礦石裝修花台
項目：D 區觀景台新置板塊造型基座及護欄更換	
	
說明：施工前	說明：風力柱頂部及解說水泥台專業拆除
	
說明：施工中-地坪排水改善及介面收邊	說明：施工後-板塊造型基座及護欄更換

2. 施工前、後比較圖



校門-施工前



校門-施工後



展演台-施工前



展演台-施工後



花台-施工前



花台-施工後



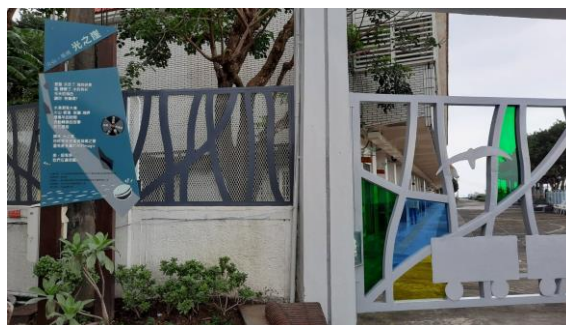
觀景台-施工前



觀景台-施工後

3. 建置項目展示圖

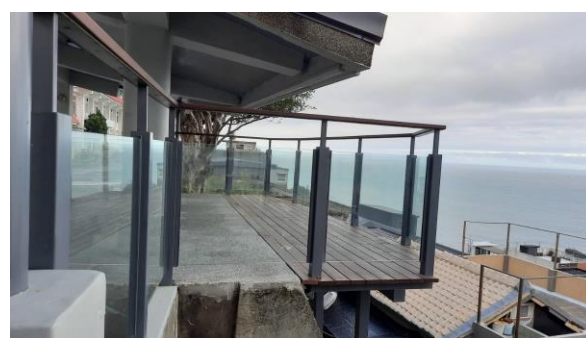
項目：校門意象裝置及收邊



說明：校門意象裝置

說明：校門意象裝置

項目：展演台局部拆除及修整柱面



說明：展演台

說明：延伸遮陽棚



說明：雙板塊混和材質造型地坪

說明：展演台舊隔柵換新

項目：花台局部拆除及火成岩礦石裝修花台



說明：天然火成岩礦石裝修花台

說明：天然火成岩礦石裝修花台



說明：天然火成岩塊座椅

說明：花台種植金花石蒜

項目：觀景台新置板塊造型基座及護欄更換



說明：新置板塊造型基座

說明：新置板塊造型基座及護欄更換

（四）建置過程及完成後之師生參與具體方式

1. 建置過程中之師生參與

項目：水湳洞色彩寶藏



說明：介紹校門更新的構想



說明：學生利用網站查詢在地色彩



說明：利用色紙找出相近在地色彩



說明：剪貼校門壓克力作品

項目：地質岩塊座椅



說明：學生捏塑地質岩塊座椅造型



說明：學生捏塑地質岩塊座椅造型



說明：學生捏塑地質岩塊座椅造型



說明：地質岩塊座椅成品

項目：海洋生態拼貼



說明：指導大理石馬賽克拼貼



說明：分享馬賽克拼貼作品



說明：分享馬賽克拼貼作品



說明：介紹馬賽克拼貼作品

2. 建置完成後之師生參與

項目：B 區展演台-畫海



說明：學生於展演平台上畫海



說明：學生於展演平台上畫海



說明：作品分享



說明：作品分享

項目：B 區展演台-不一鼓秀



說明：展演台嵌入大理石馬賽克



說明：展演台嵌入大理石馬賽克



說明：學生於展演平台準備練習不一鼓



說明：學生於展演台表演不一鼓

項目：B 區展演台-放空



說明：學生在展演平台上遠眺陰陽海



說明：展演平台上景色優美



說明：學生於展演台上聊天

項目：B 區岩塊座椅



說明：學生於展演台上休憩



說明：學生於岩塊休憩



說明：學生於岩塊休憩



說明：學生於岩塊練習絲竹樂



說明：學生於岩塊練習絲竹樂

項目：C 區濱海植物種植



說明：老師介紹濱海植物



說明：種植濱海植物



說明：種植濱海植物



說明：種植濱海植物

項目：D 區觀景台-聽風、靜思



說明：學生在觀景台吹風看海



說明：學生在岩塊座椅放鬆心情



說明：學生於岩塊座椅上休息



說明：岩塊座椅嵌入大理石馬賽克

(五) 校內外資源整合與環境教育配套方案

(六) 執行進度

工作項目 \ 時間	111年 2月	111年 3月	111年 4月	111年 5月	111年 6月	111年 7月	111年 8月	111年 9月
辦理教師增能研習								
辦理課程及活動								
工程相關細部討論								
設計監造施工發包								
細部設計確認								
工程施工								
驗收、結報								

(七) 後續管理維護機制

為使所設置規劃的作品或藝術裝置展現應有的功能，並做好環境維護管理，本計畫竣工後，除例行實施相關課程暨活動，並採用定期與不定期管理維護兩種同時交互進行之方式

實施：

1.定期管理維護機制

每年定期聘請場域專家，檢視本計畫所設置的設施或裝置是否維持應有的功能，同時進行維護或保養，以維持其功能。

2.不定期管理維護機制

為增加學生參與程度，同時提高本計劃之教育功能，於實施課程或活動時，同步檢視使用及安全情形，以維護本計劃區之環境整潔。

(1) 不一鼓意象校門：進行生活領域、社會領域及藝術域的跨領域課程及各種展演活動，並定期檢視使用及安全情形。

(2) 半戶外地質展演臺：進行生活領域、綜合領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。

(3) 金色彼岸花 x 瀟洞濱海秘境：進行生活領域、自然領域、綜合領域及藝術領域的跨領域課程，並定期進行花草維護。

(4) 眺望臺：進行生活領域、自然領域、綜合領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。

(八) 經費預算（詳附件 3：教育部補助計畫項目經費申請表）

1.計畫總金額：2,087,500 元(資本門 1,987,500 元，經常門 100,000 元)

2.申請補助金額：1,670,000 元(資本門 1,670,000 元，經常門 0 元)

3.自籌金額：資本門 317,500 元，經常門 100,000 元

4.自籌比率：20%

5.自籌經費來源：新北市政府教育局

七、111 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫申請項目表

(一) 申請校園美感環境再造項目（申請項目請打 V，可複選）

申請項目	申請細項	勾選欄	備註
1.校園空間美學	1-1 學校特色與歷史文化空間		
	1-2 校園文化空間美學		
	1-3 學校文化色彩規劃		
	1-4 校園景觀與環境行為改善		
	1-5 社區文化特色運用	✓	
2.校園生態美學	2-1 生態資源循環系統營造		
	2-2 社區生態美感建構		
	2-3 生態場域學習載具設置		
3.校園美感教育課程	3-1 校園生態美學教育		
	3-2 校園歷史文化空間教育		
	3-3 校園美感環境空間運用配套課程	✓	
4.校園與社區美學	4-1 校園美學與社區環境營造	✓	
	4-2 學校與社區及社群互動關係		
	4-3 建構區域重要教育場域		
5.其他有助提升校	5-1		

園「美感教育」之項目	5-2		
	5-3		

(二) 申請項目說明

項目內容	學校申請項目條件說明	學校需求說明
1-5不一鼓意象大門	1. 校門為採礦圖示,懷舊學校早年因礦業而設置。 2. 社區以山海自然景色聞名,未來產業朝向發展文化創生價值。 3. 浮球所製不一鼓是社區在地藝術家唯一創發,具區域獨特性,也是學校近年發展重點特色。 4. 不一鼓加入校門入口意象,可強化學校與社區文化的連結。	1. 校門不一鼓意象裝置及收邊。 2. 柱面打磨及局部拆除舊圖騰。 3. 配合校內規劃色系,以簡單砂磨補漆及做地質馬賽克不一鼓圖騰。
3-3半戶外地質展演台	1. 現有升旗台位置是學校線形地坪的中點,正對面是外界知名的最長溜滑梯,也是全校平日重要集會、戶外活動及師生互動及休魏的最主要戶外地點。 2. 升旗台地坪老舊且支柱被舊式厚重貼石包覆,空間無法有效利用,也與現有校園設計感不符。 3. 加大展演台的空間,並輔以現代的美感設計,讓師生喜歡在此休憩、互動,以及有足夠表演空間。	1. 規劃以雙板塊造型地坪呈現在地地質岩層特色。 2. 修整柱面及頂棚。 3. 以不鏽鋼金屬骨架結構延伸遮陽棚封板,頂棚裝置大小圓形不一鼓光影造型。 4. 背牆景觀改善及雜草移除。
4-1金色彼岸花-火成岩花台	1. 現有面海花台植栽雜亂,放置舊式駱駝泥塑,與現有校園環境調性不一。 2. 金花石蒜日文名彼岸花,為基隆嶼及火成岩山系常見原生植物,具有本地代表性,與黃金山城、黃金瀑布呼應。 3. 沿著學校外圍,穿越町目社區楷梯步道一直到演海,	1. 將既有花台局部拆除及斑馬駱駝泥塑移置,天然火成岩礦石裝修花台。 2. 植栽移除,種植濱海花卉及金花石蒜。 3. 復育牆外九町目金花石蒜。

	是一條濂洞濱海秘徑，是濂洞人才熟悉的路徑，沿途步道駁坎岩牆生長各種植物，強勢外來種植物縮減原生植物生長空間。	
4-1瞭望台 x 濂洞濱海秘境	1. 學校線型地坪最末端是觀海最佳地理位置，惟觀景區內水泥景觀台座老舊待整修、風力及太陽能節源設置久廢無用、電桿遮蔽視野且無法移除。 2. 觀景區登高可以眺望太平洋海沿岸全貌、360度山海景色、陰陽海及海上島嶼，也可俯視町目油毛氈房舍風貌及山林與濱海路徑，是認識周圍環境最佳地點。	1. 拆除風力柱頂部及解說水泥 2. 新置山海瞭望台及景觀說明牌 3. 新置戶外樓梯及基座 4. 電線桿及雜木修整 5. 美濱海步道、安裝師生海廢作品、設置耐候美感解說牌(濱海專用)及基座

教育部補(捐)助計畫項目經費表

☐申請表
☒核定表

申請學校： 新北市瑞芳區濂洞國民小學		計畫名稱：111 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫		
計畫期程：111 年 2 月 1 日至 111 年 9 月 30 日				
計畫經費總額：2,087,500 元(資本門 1,987,500 元，經常門 100,000 元) 向本部申請補(捐)助金額：1,670,000 元(資本門 1,670,000 元，經常門 0 元) 補助比率：80% 自籌款 ☒ 縣市政府 ☐ 學校：417,500 元(資本門 317,500 元，經常門 100,000 元) 自籌款：資本門 317,500 元，經常門 100,000 元；總自籌經費比率：20 %				
擬向其他機關與民間團體申請補(捐)助： ☒ 無 ☐ 有				
補(捐)助項目	申請金額 (元)	核定計畫金額 (教育部填列) (元)	核定補助金額 (教育部填列) (元)	說明
業務費	講座鐘點費	18,000	0	1. 板塊生態課程 2. 潮間帶大理石拼貼課程
	出席費	10,000	0	專家學者評選及審查費
	材料及工具費	67,000	0	
	補充保費	591	0	
	雜支	4,409	0	
設備及投資	教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫	1,987,500	1,670,000	1. 含設計、監造、空污、工程管理費等直接與間接營造過程中所需項目之費用。
合 計		2,087,500	1,670,000	
承辦單位	主(會)計單位	首長	教育部承辦人	教育部單位主管

教育部補(捐)助計畫項目經費表

☐申請表
☒核定表

申請學校： 新北市瑞芳區濂洞國民小學	計畫名稱：111 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫
計畫期程：111 年 2 月 1 日至 111 年 9 月 30 日	
計畫經費總額：2,087,500 元(資本門 1,987,500 元，經常門 100,000 元) 向本部申請補(捐)助金額：1,670,000 元(資本門 1,670,000 元，經常門 0 元) 補助比率：80% 自籌款 ☒ 縣市政府 ☐ 學校：417,500 元(資本門 317,500 元，經常門 100,000 元) 自籌款：資本門 317,500 元，經常門 100,000 元；總自籌經費比率：20 %	
補(捐)助方式： ☐ 全額補(捐)助 ☐ 部分補(捐)助 指定項目補(捐)助 ☐ 是 ☒ 否 【補(捐)助比率 %】 地方政府經費辦理方式： ☒ 納入預算 ☐ 代收代付 ☐ 非屬地方政府	餘款繳回方式： ☐ 繳回 ☒ 依本部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點辦理 彈性經費額度： ☒ 無彈性經費 ☐ 計畫金額 2%，計 _____ 元(上限為 2 萬 5,000 元)
備註： 一、本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。 二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本部各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、同一計畫向本部及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。 七、補(捐)助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。	